

**Welkom in De Loketten, het bezoekerscentrum van het Vlaams Parlement**  
(elke werkdag en zaterdag open van 10 tot 17 uur)

### Deze ruimte

De minutieus gerestaureerde lokettenzaal van het vroegere "Bestuur der Postcheques" (zie coverfoto) is een ontwerp van Victor Bourgeois (1897-1962) uit 1937. Het bezoekerspaviljoen, dat voorzitter Jan Peumans op 13 januari 2010 heeft ingehuldigd, lijkt als een zwevend platform los in de zaal te staan en is van de hand van Stefan Schöning en Giuseppe Farris.

### Wat u hier kunt doen

In het **eetcafé** wordt nauw samengewerkt met het Steunpunt Streekproducten van VLAM (Vlaams Centrum voor Agro- en Visserijmarketing vzw). Streekproducten herkent u aan de logo's 

Op de videowall van het eetcafé kunt u de plenaire vergaderingen live volgen en wordt onder andere info over de lopende tentoonstelling meegegeven.

In de **parlementswinkel** vindt u naast educatief materiaal ook stijlvolle ontwerpen van Vlaamse designers, producten van hedendaagse Vlaamse kunstenaars, modeaccessoires van een jong talent van de Antwerpse modeacademie en enkele "regionale" specialiteiten uit de culinaire wereld.

De **leeshoek** is een rustige, afgescheiden plek om kranten en tijdschriften te raadplegen in de zetel "Smoke", die Stefan Schöning, designer van het jaar in 2008, speciaal voor deze ruimte heeft ontwikkeld.

De **tentoonstellingsruimte**, die bijna de helft van de zaal inneemt is al de locatie geweest voor verschillende exposities: over design in Vlaanderen, Panamarenko, Jan Fabre, Antwerpse modeontwerpers, hedendaagse fotografie, Roger Raveel en de familie Vermeersch.



Van 24 maart tot en met 11 juli organiseert het Vlaams Parlement de tentoonstelling **Raoul De Keyser. De dingen die ik zie**. Raoul De Keyser is een van de belangrijkste kunstenaars in Vlaanderen. Vanaf de jaren '60 bouwde hij een indrukwekkend oeuvre op en momenteel geniet zijn werk internationale erkenning. Hij kreeg retrospectieve tentoonstellingen in musea in Londen, Porto, Sankt-Gallen, Tilburg, Rochechouart en Bonn. Voor de samenstelling van de selectie tekent Robert Hoozee, directeur van het Museum voor Schone Kunsten te Gent. De tentoonstelling omvat een uitzonderlijke selectie van werken uit musea en privécollecties.

Ze focust op vijf opeenvolgende fasen in de ontwikkeling van de kunstenaar en belicht de toenemende vrijheid die Raoul De Keyser als schilder en als tekenaar aan de dag legt. Voor dit originele overzicht ontwerpen de architecten Robbrecht en Daem een experimentele museumarchitectuur, die speciaal voor deze tentoonstelling wordt opgesteld in De Loketten.

De tentoonstellingen in De Loketten zijn elke werkdag en zaterdag gratis te bezoeken van 10 tot 17 uur.



## Warme dranken

Espresso	€ 2
Koffie (Lungo)	€ 2
Decafeïné	€ 2
Cappuccino	€ 2
Thee	€ 2

## Waters en frisdranken

Ordal water plat			€1,50
Ordal water bruisend			€1,50
Cola			€1,50
Cola light			€1,50
Cola zero			€1,50
Fruitsap			€1,50
Schweppes			€1,50

## Bieren

Stella Artois	€ 2
Palm	€ 2
Kriek	€ 2
Hoegaarden	€ 2
Halfmond ( <i>huiskier van het Vlaams Parlement</i> )	€ 2
Duvel	€ 3
Westmalle dubbel	€ 3
Westmalle tripel	€ 3

## Streekbier van de maand

Special De Ryck			€ 2
-----------------	---	---	-----

## Wijn

Glas witte huiswijn	€ 3
Glas rode huiswijn	€ 3

## Broodjes



Stokbrood vegetarisch	€ 3
Stokbrood met Postelse kaas	€ 3
Stokbrood met Postelse kaas en groenten	€ 3
Stokbrood met Breydelham	€ 3
Stokbrood met Breydelham en groenten	€ 3

## Koude schotels

Koude vleeschotel	€ 9,5
Koude visschotel	€ 9,5
Koude vegetarische schotel	€ 9,5